

ОКТЯБРЬСКАЯ RUMBALOTTE



ОКТЯБРЬСКАЯ RUMBALOTTE ist eine sozialrevolutionäre Rockestrade, entstanden aus Bruchstücken von Bert Papenfuß' Manuskript *Ur-Rumbalotte – Opera Semiseria für Großes Besteck* und ergänzendem Material, gestrafft und geordnet durch die dramaturgische Bearbeitung von Mareile Fellien und Kristin Schulz. Zum 100sten Jahrestag des Großen Sozialistischen Oktoberputsches stellt sich die Frage: Wie wenig Revolution braucht der Mensch heutzutage?

Es gibt keine Freiheit
für die Feinde der Freiheit.
Es gibt keine Freiheit
für die Freunde der Freiheit.
Die Freiheit ist eine Schimäre,
schwelgt stets in einer Affäre.
Die Freiheit wird nicht kommen,
Freiheit wird sich rausgenommen.
Durch tätige Befreiung abgetrotzt,
in die Fresse der Peiniger gerotzt.

Natürlich sind die Felle weggeschwommen, wohin auch sonst? Oder sind schon mal bei irgendetwem Felle angekommen? Felle gehen gewöhnlich unter, werden zersetzt und schließen sich den Ablagerungen an; wenn sie wieder hochkommen, dann nicht auf die freundliche Tour. – Seid also froh, daß sie erst mal weg sind, die übers Ohr gezogenen und versoffenen Felle. Sie waren nicht gut. Auch für die Zukunft, die wir verantworten ...

7. November 2017

20 Uhr UT Connewitz

Szenische Lesung (dreirohrig) mit:

Rex Joswig Bordfunk & Echolot & **Bert Papenfuß** an der Stimme

Frank Diersch Bildorgel

Präsentiert von UT Connewitz + naTo + Zonic

UT Connewitz

Wolfgang-Heinze-Straße 12a

04277 Leipzig

0341 4626776

www.utconnewitz.de

9. NOVEMBER 2017

20 UHR WABE*

Szenische Lesung mit:

**Inés Burdow, Bastienne Voss, Marie Rozoum, Uwe Preuss,
Bert Papenfuß, Rex Joswig, Alexander Krohn, Caspar Radunz**

Rex Joswig Bordfunk & Echolot

Frank Diersch Bildorgel

WABE

Danziger Str. 101

10405 Berlin

030 902953850

Karten: 10 / 7

Rumbalotte Prenzlauer Berg Connection e. V.

www.facebook.com/rumbalotte.pbc

*gefördert vom Bezirksamt Pankow von Berlin, Amt für Weiterbildung und Kultur, FB Kunst und Kultur